

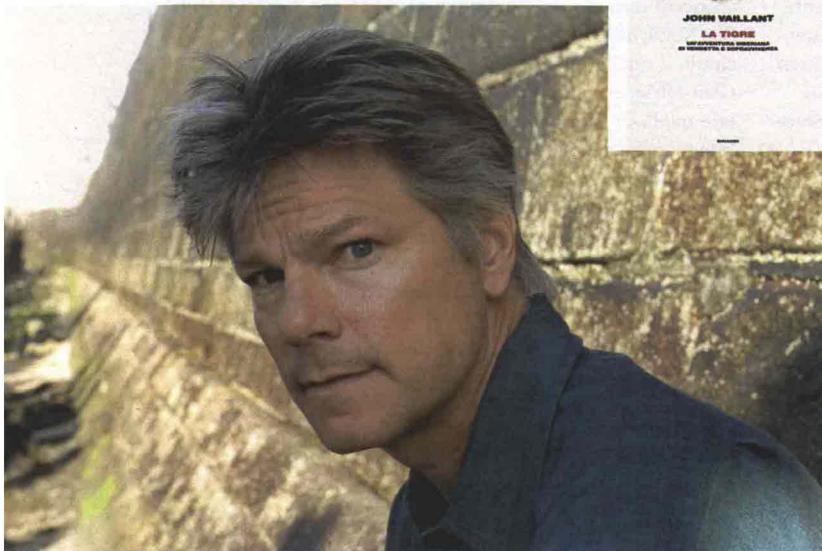
G I ROMANZI
di Valeria Parrella

TERRE SELVAGGE

**— LA BELLEZZA
TRA I GHIACCI ASSOLUTI**

Vaillant racconta con acume e partecipazione la storia vera dell'Unità speciale per la Tigre, promossa in Siberia, quando, a seguito della Perestroika, nelle zone freddissime (e poverissime) del Nord ricominciò l'attività illecita del bracconaggio. Meravigliose tigri siberiane che facevano della natura selvaggia, invivibile agli umani, la loro tana, soccombevano (e soccombono) sotto i colpi di fucile dell'uomo, che ne fa commercio di tutto: il pene perché ritenuto afrodisiaco, gli occhi per la farmacoepa, le pelli perché pregiate. La nostra Unità di salvataggio è equipaggiata come i bracconieri: una immensa jeep capace di resistere per giorni a meno 40 gradi, armata fino al collo, con telecamere, telefoni satellitari, ma soprattutto elementi eccezionali. Nel racconto che procede a strappi, nel silenzio della neve, tra i cani che abbaiano e il soffio della tigre, qui e lì si incontrano anche tracce di assoluta povertà, quasi come in un racconto di guerra: un apicoltore, con stivali leggerissimi, fatto a pezzi... Responsabile, la Tigre.

John Vaillant, LA TIGRE, Einaudi, pagg. 392, € 20



Li leggo subito

Una favola contemporanea

CHI PARLA AI LETTORI È PROPRIO UN LUPO, ANZI UNA LUPA, UNA MERAVIGLIOSA LUPACCHIOTTA CHE HA EREDITATO DA UNA LUPA-FANTASMA UN GRANDE COMPITO: QUELLO DI FAR CONVIVERE PACIFICAMENTE GLI UOMINI E I SUOI SIMILI, PER FARLI CACCIARE INSIEME, FAR SEGUIRE LORO ALCUNE REGOLE CHE NON METTANO A REPENTAGLIO NÉ LE LORO SPECIE NÉ L'AMBIENTE IN CUI VIVONO, POICHÉ SONO COMPLEMENTARI L'UNO ALL'ALTRO E NON C'È SPERANZA PER GLI UMANI SE NON SI ASSICURA LA STESSA AI PROGENITORI DEI CANI. E VICEVERSA. CI FURONO ALTRE EPOCHES IN CUI QUESTO PATTO FU ROTTO E COSÌ GLI ANZIANI (CIOÈ IL SOLE, LA LUNA, LA



TERRA, L'ACQUA, INSONNIA, UN PANTHEON TUTTO NATURALE) FECERO CALARE UN INVERNO LUNGO TRE ANNI CHE DECIMÒ TUTTI, E CON LORO MOLTE ALTRE FORME DI VITA. MA ERA TANTO TEMPO FA...

Dorothy Hearst, IL SEGRETO DEI LUPI, Nord, pagg. 376, € 17,60

Brividi a Copenhagen

QUALCOSA IN PIÙ ARRIVERÀ AI LETTORI, SAPENDO CHE LOTTE E SOREN SONO DUE NOMI DI DONNA, CHE LE AUTRICI SONO DUE SORELLE DANESI E CHE UNA DI LAVORO FA LA MAESTRA E L'ALTRA L'INFERMIERA. DOPO QUESTO STREPITOSO ESORDIO, CHE LE HA FATTE RIMANERE IN VETTA ALLE CLASSIFICHE DANESI PER BEN OTTANTA SETTIMANE, E CHE HA STRACCIATO IL DIFFICILE MERCATO FRANCESE CONFERMANDOSI COME IL "MIGLIOR THRILLER DANESE DEGLI ULTIMI DECENNI", PROBABILMENTE SI DEDICHERANNO TOUT COURT ALLA SCRITTURA. DIFATTI QUESTO PROPOSTO È SOLO IL PRIMO DI UNA QUADRILOGIA, CHE HA COME PROTAGONISTA IL COMMISSARIO KONRAD SIMONSEN E COME COPROTAGONISTA COPENHAGEN. IL CORVO OCCHIUTO E NERO, CHE SALUTA I LETTORI DALLA COPERTINA, E LA BESTIA A CUI FA RIFERIMENTO IL TITOLO, INFATTI, VIVONO SOLO NELLA PSICHE...



Lotte & Soren Hammer, LA BESTIA DENTRO, Feltrinelli, pagg. 500, € 10

La rivincita del rosa

I romanzi sentimentali non conoscono crisi: declinati in varie sfumature (erotica, storica, medica, fantasy...), hanno un pubblico affezionato e attento. I critici hanno sempre disdegnato il genere, ma ora Janice A. Radway lo ripercorre e dice, in modo provocatorio, che la loro lettura è una forma di ribellione delle donne. (L.I.)

Janice A. Radway, LA VIE EN ROSE, LETTERATURA ROSA E BISOGNI FEMMINILI, Dino Audino Editore, pagg. 176, € 20

